ANEXO III

PLAN DE FOMENTO PARA LA PRODUCCION DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES



ANEXO IV

|  |
| --- |
| DECLARACION JURADA  |
| A Gerencia de Producción de Contenidos.Yo, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_D. N. I. N°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,APODERADO de la EMPRESA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ PRODUCTOR PRESENTANTE del Proyecto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_CUIT N°\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con domicilio en\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Provincia de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. -Declaro bajo juramento conocer y aceptar las bases del Concurso Federal de SERIES DE DOCUMENTAL.Entiendo y acepto los Artículos del llamado a Concurso referidos a la posibilidad de participar en todos los Concursos del Plan de Fomento 2016, pero solo podré acceder a 1 (UNO) de la categoría de PRODUCCIÓN y 1 (UNO) por la categoría de DESARROLLO.Entiendo, a su vez, que la mencionada empresa, de haber resultado ganadora de algún Concurso del INCAA ó del Plan de Fomento a la Producción de Contenidos Audiovisuales, no podrá acceder a ningún beneficio de la presente convocatoria hasta tanto no haya cancelado todas las obligaciones derivadas del respectivo Contrato. Todo ello con anterioridad al Dictamen Final del Jurado interviniente.Dicha empresa reúne los requisitos necesarios para participar del Concurso mencionado. En caso de falsedad en la información o en la documentación presentada o transgresión a las prohibiciones establecidas me someto a las disposiciones administrativas y responsabilidades judiciales que correspondan.FIRMA y ACLARACION |

ANEXO VI

DATOS DEL PROYECTO

Título del Proyecto de SERIE DOCUMENTAL

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Género y Formato

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.- A qué público está orientado:

***Sexo***

|  |  |
| --- | --- |
| Masculino  |  |
| Femenino |  |

Edad

|  |  |
| --- | --- |
| 2 a 5  |  |
| 6 a 12  |  |
| 13 a 15  |  |
| 16 a 19  |  |
| 20 a 30  |  |
| 30 a 50 |  |
| Más de 50 |  |

2.- Qué temática aborda:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.- Cuál considera que son las fortalezas del proyecto para interés público:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| La Historia a contar |  | Las Locaciones |  | El Tratamiento |  |
| La Temática |  | La Fotografía |  | La propuesta estética |  |
| El Guión |  | El Argumento |  | Los Actores |  |
|  |  |  |  | Otros |  |

Qué otros: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ANEXO VII

Datos del Proyecto de SERIE DOCUMENTAL

|  |
| --- |
| Título del Proyecto de SERIE DOCUMENTAL |
|  (Título Provisorio) |
| Síntesis de Venta del Proyecto de SERIE DOCUMENTAL (10 renglones máximo) |
|   |
| Cant. de Episodios (Episodios) | Duración (Min. x Ep.) | Duración Total (Min. aprox)  | Año(Año de producción) |
| Episodios:  | Min.  | Horas | 2016  |
| DATOS DEL PROYECTO |
| Genero del Proyecto  |  |
| Target |  |
| PRESUPUESTO ( Expresado en pesos argentinos) |
| Total: |  $.- |
| Aporte del INCAA | $ .-  |