

PRIMER INFORME OAVA

OBSERVATORIO DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL ARGENTINA

INCAA

INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES



INCAA
INSTITUTO NACIONAL
DE CINE Y ARTES
AUDIOVISUALES



Ministerio de Educación,
Cultura, Ciencia y Tecnología
Presidencia de la Nación

FOMENTO A LA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA OCTUBRE 2018

Este primer informe contiene datos sobre el fomento a la industria cinematográfica durante el 2018. Hemos incluido información relativa a cantidad de producciones en curso, ejecución presupuestaria, estrenos y cantidad de espectadores.

CANTIDAD DE LARGOMETRAJES EN PRODUCCIÓN

Datos actualizados del 1 de enero al 30 de junio de 2018

121 Total de largometrajes en proceso de producción (preproducción, rodaje y postproducción)

FICCIÓN	83 de estos largometrajes son de ficción
----------------	--

DOCUMENTAL	38 de estos largometrajes son documentales
-------------------	--

Fuente: SICA - Sindicato de la Industria Cinematográfica Argentina

FOMENTO DIRECTO AL SECTOR CINEMATOGRAFICO 2018

Datos actualizados hasta el 30 de septiembre de 2018

CONCEPTO	PRESUPUESTO VIGENTE 2018	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN
Subsidios / Aportes no reintegrables	\$ 672.255.429	46,5%

Fuente: Subgerencia Administrativa y de Finanzas - INCAA

CANTIDAD DE PELÍCULAS NACIONALES ESTRENADAS EN 2018

Datos actualizados al 11/10/2018

165 Total de películas nacionales estrenadas en 2018

COMPARATIVA DE PELÍCULAS ESTRENADAS EN IGUAL PERÍODO DEL AÑO ANTERIOR

ESTRENOS 01/01 AL 11/10 DEL 2017	ESTRENOS 01/01 AL 11/10 DEL 2018	PORCENTAJE
151	165	6,79%

Fuente: Subgerencia de Fiscalización a la Industria Audiovisual - INCAA

PRIMER INFORME OAVA

OBSERVATORIO DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL ARGENTINA

INCAA
INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES



Ministerio de Educación,
Cultura, Ciencia y Tecnología
Presidencia de la Nación

CANTIDAD DE ESPECTADORES 2018

Datos actualizados al 11/10/2018

38.174.630 Total espectadores (incluye películas nacionales y extranjeras estrenadas)

5.953.513 Total espectadores cine argentino

15,60% Porcentaje de participación del cine argentino sobre el total de películas estrenadas

CANTIDAD DE ESPECTADORES 2018

Datos actualizados al 11/10/2018

COMPARATIVA CANTIDAD DE ESPECTADORES DEL CINE NACIONAL - 2016, 2017 Y 2018

AÑO	CANTIDAD DE ESPECTADORES	PORCENTAJE
2016	7.347.371	14,41 %
2017	6.502.811	13,16 %
2018	5.953.513	15,6 %

Nota: debe considerarse que los datos correspondientes a 2016 y 2017 son del año calendario completo, en tanto que los datos de 2018 están actualizados hasta el 11/10/2018. Fuente: Subgerencia de Fiscalización a la Industria Audiovisual - INCAA