**Castellano**

**Nombre y apellido**: **Christian Michel Salazar Tarazona**
**Institución que representa:** Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica.
**Cargo:** Coordinador jurídico y de proyectos
**Título de la exposición:** Indicadores para la diversidad en el audiovisual iberoamericano"
**Mini bio:** Abogado especializado en derecho audiovisual, políticas públicas y gestión cultural. Fue responsable del área jurídica del instituto de cine de Perú y también asesor en industrias culturales para el viceministerio del Ministerio de Cultura. Actualmente se desempeña como encargado del área legal y de proyectos de cooperación de la Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica (CAACI). Cuenta con estudios en Perú, España y Argentina sobre temas normativos, distribución y negocios de la industria cinematográfica.
**Datos de contacto:** msalazar@caaci-iberoamerica.org

**English**

**Name: Christian Michel Salazar Tarazona**
**Institution:** Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica
**Job title:** Legal and project coordinator
**Mini bio:** Lawyer specialized in audiovisual law, public policies and cultural management. He was responsible for the legal area of the Peruvian film institute and also an advisor in cultural industries for the vice ministry of the Ministry of Culture. Currently, he is in charge of the legal area and cooperation projects of the CAACI. It has studies in Peru, Spain and Argentina on regulatory issues, distribution and business of the film industry.
**Contact**: msalazar@caaci-iberoamerica.org

**Portugués**

**Nome: Christian Michel Salazar Tarazona**
**Instituicao:** Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica
**Cargo:** Coordenador Jurídico e de Projetos
**Mini bio:** Advogado especializado em direito audiovisual, políticas públicas e gestão cultural. Foi responsável pela área jurídica do Instituto de Cinema Peruano e também assessor em indústrias culturais do vice-ministério do Ministério da Cultura. Atualmente é responsável pela área jurídica e projetos de cooperação da Conferência de Autoridades Audiovisuais e Cinematográficas de Iberoamérica (CAACI). Possui estudos no Peru, Espanha e Argentina sobre questões regulatórias, distribuição e negócios da indústria cinematográfica.
**Contato:** msalazar@caaci-iberoamerica.org