

Guillermo Saura

Castellano

Cómo Director y Productor cinematográfico su película más conocida (co Dirigida con Jorge Coscia) es: "Sentimientos ...Mirta de Liniers a Estambul". En el INCAA desarrolló entre otras funciones: Coordinador Alterno RECAM, Director Programa MERCOSUR Audiovisual, Conformación Consejo Asesor INCAA, Productor Delegado, Sub Director Comisión Argentina de Filmaciones, integra el Observatorio INCAA.

English

As Film Director and Producer, his best-known film (co-Directed with Jorge Coscia) is: "Sentimientos...Mirta de Liniers a Estambul". At INCAA, he performed, among other functions: RECAM Alternate Coordinator, MERCOSUR Audiovisual Program Director, INCAA Advisory Council, Delegate Producer, Deputy Director of the Argentine Film Commission, member of the INCAA Observatory.

Português

Como diretor e produtor de cinema, seu filme mais conhecido (co-dirigido com Jorge Coscia) é: "Sentimientos ...Mirta de Liniers a Estambul". No Instituto Nacional de Cinema e Artes Audiovisuais da Argentina (INCAA) desempenhou, entre outras funções: Coordenador Suplente da RECAM, Diretor do Programa Audiovisual do MERCOSUL, Conselho Assessor do INCAA, Produtor Delegado, Diretor Adjunto da Comissão Argentina de Cinema, membro do Observatório do INCAA.