

Nicolas Wainszelbaum

Español

Nicolas Wainszelbaum es Sociólogo en la Universidad Nacional de Buenos Aires (UBA), gestor cultural y docente e investigador universitario en la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF). Actualmente está maestrando en ambiente y desarrollo sustentable en la Universidad Nacional de Quilmes (UNQUI). Trabajó por más de 20 años en políticas para el desarrollo del sector cultural. Fue subsecretario de industrias culturales en la Provincia de Buenos Aires (2019-2022) y ocupó diversos cargos en Provincia, Nación y Ciudad. Desde allí desarrolló Festivales de Música y Cultura (Festival del Bosque, FINDE, BAFIM, Ciclo Nuevo!), y programas de promoción de la industria audiovisual (BAFILM), entre muchos otros. Además, dirigió y produjo el film documental "Flores de septiembre" (2003). Desde 2022, dirige el Programa de Investigación e Interacción entre Cultura (PIIAC) y Ambiente (IIAC-UNTREF), desde el cual desarrolla diversos programas de investigación (MUTUA), formación y gestión, que buscan fortalecer la conversación entre el ambiente y la gestión cultural. En UNTREF, además, es docente de grado y posgrado.

English

Nicolás Wainszelbaum has a Sociological degree at University of Buenos Aires (UBA). Also, he is cultural manager, teacher and research at Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF). At this moment, he is doing a master in Environment and Sustainable Development at the National University of Quilmes. He worked for more than twenty years in policies for the development of the cultural sector. Besides, he was subsecretary of Cultural Industries in the Province of Buenos Aires between 2019 and 2022, and he also worked in the Public Administration at the national and provincial level and in the Ciudad Autónoma de Buenos Aires. In this place, he organized Musical and Cultural Festivals (Festival del Bosque, FINDE, BAFIM, Ciclo Nuevo!) and some programmes in order to promote the audiovisual industry, among others. Since 2022, he is leading the Program of Research and Interaction between Culture and Environment (PIIAC-UNTREF), where he develops some programmes which tends to increase the conversation between environment and cultural management.

Português

Nicolas Wainszelbaum é sociólogo pela Universidade Nacional de Buenos Aires (UBA), gestor cultural, professor universitário e pesquisador da Universidade Nacional Três de Fevereiro (UNTREF). Atualmente faz mestrado em meio ambiente e desenvolvimento sustentável na Universidade Nacional de Quilmes (UNQUI). Trabalhou por mais de 20 anos em políticas para o desenvolvimento do setor cultural. Foi subsecretário de indústrias culturais da Província de Buenos Aires (2019-2022) e ocupou vários cargos na Província, Nação e Cidade. A partir daí desenvolveu Festivais de Música e Cultura (Festival del Bosque, FINDE, BAFIM, Ciclo Nuevo!), e programas de promoção para a indústria audiovisual (BAFILM), entre muitos outros. Além disso, dirigiu e produziu o documentário

"Flores de septiembre" (2003). Desde 2022, dirige o PIIAC, Programa de Investigación e Interação entre Cultura e Ambiente (IIAC-UNTREF), a partir do qual desenvolve vários programas de investigação (MUTUA), formação e gestão, que procuram fortalecer a conversa entre o ambiente e a gestão cultural . Na UNTREF, Wainszelbaum também é professor de graduação e pós-graduação.