

AÑO 2023	EXPEDIENTE	FECHA	NUMERO	ART 1	RODAJE/POSTPRODUCCION	NORMATIVA/ EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-111200978-APN-SGFPA#INCAA "EL CAMBIO DE GUARDIA" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	3/1/2023	RESOL-2023-17-APN-INCAA#MC	de los realizadores presentantes María Mercedes ARIAS y Martín Ignacio FARINA, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES TRESCIENTOS SESENTA MIL (\$10.360.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-109986585-APN-SGFPA#INCAA "CAUSA MALVINAS" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	3/1/2023	RESOL-2023-16-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante PULPOFILMS S.R.L., el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS TREINTA Y CINCO MIL NOVECIENTOS SETENTA Y DOS CON CUARENTA Y CUATRO CENTAVOS (\$8.535.972,44.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-101979783-APN-SGFPA#INCAA – COLORAO QUE ESTALLA - (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio)	5/1/2023	RESOL-2023-35-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Leandro Ricardo Mariano SAN MARTIN el que queda establecido en la suma de CINCO MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL (\$5.544.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-15330967-APN-SGFPA#INCAA "AMANDO A MARTHA" (Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital)	5/1/2023	RESOL-2023-36-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante MARAVILLACINE S.R.L., el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y UN MIL CUATROCIENTOS VEINTINUEVE (\$8.571.429.-),	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-47368676-APN-SGFPA#INCAA "GAMBARO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	12/1/2023	RESOL-2023-84-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante Jazmín BAZÁN, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES TRESCIENTOS SESENTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS SETENTA Y SIETE CON DIEZ CENTAVOS (\$4.369.677,10.-),	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-52522297-APN-SGFPA#INCAA "LA SOMBRA DEL GUANACO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio)	13/1/2023	RESOL-2023-97-APN-INCAA#MC	de las realizadoras presentantes Lucia REY y Julieta Noemí LEDESMA, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL SETECIENTOS VEINTITRÉS CON TREINTA Y NUEVE CENTAVOS (\$5.995.723,39.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-73051572-APN-SGFPA#INCAA "OBREROS" (Actualización presupuestaria y del monto del subsidio)	23/1/2023	RESOL-2023-139-APN-INCAA#MC	del realizador representante Cristian PAULS, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y CUATRO MIL SETECIENTOS (\$4.774.700.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-52703233-APN-SGFPA#INCAA "NO ABRAS LOS OJOS Y TENDRÁS MI PIEL" (actualización presupuestaria y del monto del subsidio)	24/1/2023	RESOL-2023-145-APN-INCAA#MC	del realizador representante Felipe RODRÍGUEZ BOZZANI, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y CINCO MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y TRES CON OCHO CENTAVOS (\$5.945.943,08.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-02121420-APN-GCYCG#INCAA "MIGRANTAS"	25/1/2023	RESOL-2023-150-APN-INCAA#MC	de las realizadoras presentantes Malena BYSTROWICZ y Loreley UNAMUNO, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES OCHOCIENTOS SIETE MIL CINCUENTA (\$5.807.050.-), q	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-109623157-APN-SGFPA#INCAA "LLAMEN A JOE"	26/1/2023	RESOL-2023-154-APN-INCAA#MC	de los realizadores presentantes LUMEN CINE S.R.L. y Hernán SISELES, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES DOSCIENTOS QUINCE MIL TRESCIENTOS CUARENTA Y TRES (\$5.215.343.-),	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-47713035- -APN-GCYCG#INCAA "LOS NIÑOS" (Rechazar actualización presupuestaria)	1/2/2023	RESOL-2023-186-APN-INCAA#MC	de los realizadores presentantes Nastassja BISCHITZ y Julián María GIULIANELLI.	POSTPRODUCCIÓN	RECHAZADO

Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-18796934-APN-SGFPA#INCAA – DOS PALABRAS - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	10/2/2023	RESOL-2023-226-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Miguel Eduardo MIRRA, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES OCHOCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS CINCUENTA (\$4.835.850.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-79347677-APN-SGFPA#INCAA – TODO ESTE CIELO - Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	14/2/2023	RESOL-2023-236-APN-INCAA#MC	de las realizadoras Paula ORLANDO y Julieta SANS, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL CIENTO CINCUENTA (\$8.434.150.-), quedando agotada toda instancia de petición futura	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-57552820-APN-SGFPA#INCAA "VINCI / CUERPO A CUERPO"	16/2/2023	RESOL-2023-243-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante Franca Gabriela GONZALEZ, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES SETECIENTOS QUINCE MIL SETECIENTOS CINCUENTA (\$5.715.750.-), quedando agotada toda instancia de petición futura	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-35379062-APN-SGFPA#INCAA "LA CONSTRUCCION"	16/2/2023	RESOL-2023-244-APN-INCAA#MC	de los Realizadores María Clara MASSOT y Matías CAPELLI, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES NOVECIENTOS MIL DIEZ (\$5.900.010.-), quedando agotada toda instancia de petición futura conforme los términos excluyentes del artículo 25º bis Resolución INCAA N° 439/2014, incorporado por el artículo 3º de la Resolución INCAA N° 905-E/2022	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-93039872-APN-SGFPA#INCAA "UNA NOCHE EN PALADIUM" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	17/2/2023	RESOL-2023-249-APN-INCAA#MC	” del realizador presentante Francisco NOVICK, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-)	RODAJE	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-38645584-APN-GCYCG#INCAA "DOCUMENTAL ZAMBA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio doc. dig.)	17/2/2023	RESOL-2023-250-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Facundo Federico AGRELO, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-126760539-APN-SGFPA#INCAA "LAS TIAS" (Actualización presupuestaria y del monto del subsidio doc. dig.)	17/2/2023	RESOL-2023-252-APN-INCAA#MC	de las realizadoras Paula Fabiana ZYNGIERMAN y Valentina LLORENS, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES SEISCIENTOS NOVENTA MIL (\$10.690.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-80200199-APN-SGFPA#INCAA "PIBAS SUPERPODEROSAS"	22/2/2023	RESOL-2023-257-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante Leonora KIEVSKY, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL TRESCIENTOS TREINTA Y NUEVE (\$ 4.450.339.-), quedando agotada toda instancia de petición futura	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-41615242-APN-GCYCG#INCAA "RALLY DEL DESIERTO"	22/2/2023	RESOL-2023-258-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Sebastián Raúl DIAZ, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y TRES MIL DOSCIENTOS SETENTA (\$4.633.270.-), quedando agotada toda instancia de petición futura	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-00798157-APN-SGFPA#INCAA – TIERRA QUE HABLA – 2da Actualización presupuestaria en inicio de rodaje por excepción	27/2/2023	RESOL-2023-272-APN-INCAA#MC	de la productora PULPOFILMS S.R.L. (C.U.I.T. 30-71206791-4), el que quedará establecido en la suma de PESOS DIECISIETE MILLONES VEINTIOCHO MIL NOVECIENTOS CINCUENTA Y CINCO CON TREINTA Y NUEVE CENTAVOS (\$17.028.955,39.-)	RODAJE	EXCEPCIONAL

Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-11941531-APN-GA#INCAA "VICO. EL FUTBOL QUE LE GUSTA A LA GENTE"	28/2/2023	RESOL-2023-276-APN-INCAA#MC	del realizador representante Juan Lucas DA ROCHA, el que queda establecido en la suma de PESOS DOS MILLONES QUINIENTOS DIECINUEVE MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y NUEVE CON SESENTA Y CUATRO CENTAVOS (\$2.519.689,64.-),	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-22323471-APN-SGFPA#INCAA "SARA FACIO: HABER ESTADO AHI"	28/2/2023	RESOL-2023-277-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante Cinthia Viviana RAJSCHMIR, el que queda establecido en la suma de PESOS SEIS MILLONES CIENTO OCHO MIL DOSCIENTOS (\$6.108.200.-), q	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-52146432-APN-SGFPA#INCAA – MANADA - Solo aumento monto de subsidio de documental digital.	28/2/2023	RESOL-2023-278-APN-INCAA#MC	la Realizadora Presentante 996 FILMS S.R.L. (C.U.I.T. 30-71035695-1) la suma de PESOS TRES MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO (\$3.666.465.-),		ACTUALIZA SOLO SUBSIDIO
Nicolas Daniel Batlle	X-2021-117612587-APN-SGFPA#INCAA – LA SOCIEDAD DEL AFECTO - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital	1/3/2023	RESOL-2023-283-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante Marcela Silvina MARCOLINI, el que queda establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES CUATROCIENTOS CUARENTA MIL CUATROCIENTOS (\$7.440.400.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-86180769-APN-GCYCG#INCAA – ACA NOSOTROS - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	1/3/2023	RESOL-2023-284-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante Claudia Marcela GOMEZ OLARTE, el que queda establecido en la suma de PESOS SEIS MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y DOS MIL SEISCIENTOS DIECISÉIS (\$6.992.616.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-47048840-APN-GCYCG#INCAA – ENSENADA 55	1/3/2023	RESOL-2023-285-APN-INCAA#MC	del realizador representante Hugo Evaristo CREXEL, el que queda establecido en la suma de PESOS SEIS MILLONES CIENTO SIETE MIL CIENTO CUARENTA Y TRES (\$6.107.143.-)	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL

Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-29979337-APN-SGFPA#INCAA "CUENTA REGRESIVA"	3/3/2023	RESOL-2023-286-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Pablo Gabriel NAVARRO, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES CIENTO SETENTA Y SEIS MIL QUINIENTOS TREINTA CON TREINTA CENTAVOS (\$4.176.530,30.-),	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-02623780- -APN-GCYCG#INCAA "RESISTENZA"	3/3/2023	RESOL-2023-287-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Omar Carmelo NERI, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y UN MIL QUINIENTOS (\$8.571.500.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-94515150- -APN-SGFPA#INCAA "TRASHUMANTES. SUSO & ELISEO"	3/3/2023	RESOL-2023-288-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante Claudia Marcela GAYNOR, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SETECIENTOS OCHENTA Y TRES MIL DOSCIENTOS DOS (\$9.783.202.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-93488331-APN-GCYCG#INCAA – "QUE NO DARIA YO POR LA MEMORIA" - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	6/3/2023	RESOL-2023-294-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Martín Miguel PEREIRA, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES CIENTO SETENTA Y DOS MIL QUINIENTOS (\$10.172.500.-).	RODAJE	NORMATIVA Y ACTUALIZA SUBSIDIO
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-60103687-APN-SGFPA#INCAA – LA MAESTRIA - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	14/3/2023	RESOL-2023-312-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Orlando Tulio BILLONE y dirigido por Facundo CABRAL, el que queda establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES TRESCIENTOS VEINTISÉIS MIL SEISCIENTOS SETENTA Y SEIS (\$7.326.676.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-13282926-APN-SGFPA#INCAA – MALDITA EVA - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	15/3/2023	RESOL-2023-320-APN-INCAA#MC	del realizador y director presentante Pablo Daniel SPATOLA, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-)	RODAJE	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-108568149-APN-SGFPA#INCAA "RUSTICOS, BOHEMIAS Y CINEASTAS" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital.)	21/3/2021	RESOL-2023-340-APN-INCAA#MC	de la Realizadora Presentante María Cecilia FIEL y dirigido por Carlos Antonio LASSO, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES DOSCIENTOS VEINTICUATRO MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y CINCO (\$8.224.295.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-56702545-APN-SGFPA#INCAA "EL TIEMPO DESPUÉS, DIARIO DE UN DUELO" (Actualización presupuestaria y del monto del subsidio doc. dig. en postproducción)	23/3/2023	RS-2023-32461038-APN-INCAA#MC	de los Realizadores Marcelo Julio BURD y Maia VARGAS, dirigido por ésta última, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL OCHENTA Y SEIS CON VEINTISÉIS CENTAVOS (\$4.797.086,26.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-66588593-APN-GCYCG#INCAA "LA TIERRA EXPLOTA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	23/3/2023	RS-2023-32462893-APN-INCAA#MC	del realizador y director representante Juan Pablo LEPORE, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-26647871-APN-SGFPA#INCAA "EN LISTA DE ESPERA" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	30/3/2023	RS-2023-35230168-APN-INCAA#MC	de las realizadoras y directoras Victoria DE MICHELE y Mariela Gracia Vanina DINARO, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES OCHENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS (\$10.089.200.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-53685499-APN-GCYCG#INCAA "LA PARTIDA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital -en postproducción-)	10/4/2023	RS-2023-38712710-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes Juan Pablo FELIX y BKN FILMS S.R.L. y dirigido por Laura Inés ARENSBURG, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SETECIENTOS VEINTICINCO MIL SETECIENTOS SESENTA Y NUEVE (\$9.725.769.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-24137796-APN-SGFPA#INCAA – LA EDAD DE ORO - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital	20/4/2023	RS-2023-499-APN-INCAA#MC	de los realizadores presentantes Federico Miguel GÓMEZ y Florencia FOSATTI, dirigido por ésta última, el que queda establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES TRESCIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL CUATROCIENTOS (\$7.358.400.-).	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-89027821-APN-SGFPA#INCAA – SOMOS MUCHAS MAS - Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	26/4/2023	RS-2023-541-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante ACA ASOCIACIÓN DE CULTURA ARTE Y EDUCACIÓN ASOCIACIÓN CIVIL, codirigido por Julia MARTINEZ HEIMANN y Natalia LACLAU, el que queda establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y DOS MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS (\$ 7.992.476.-), quedando agotada toda instancia de petición futura conforme	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	: EX-2021-63713942- -APN-SGFPA#INCAA "LOOP. EL LANUS II" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	26/4/2023	RS-2023-542-APN-INCAA#MC	del realizador representante Carlos Daniel GINDZBERG, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-).	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-69401264-APN-SGFPA#INCAA – MILES DE VOCES - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	26/4/2023	RS-2023-543-APN-INCAA#MC	de los realizadores y directores presentantes José Luis NACCI y Elena KONIECZYN, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES OCHOCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL (\$ 8.835.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-56108797-APN-SGFPA#INCAA – OTRAS SEMILLAS - Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	27/4/2023	RS-2023-548-APN-INCAA#MC	del realizador y director representante Matías Daniel SCARVACI, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y UN MIL QUINIENTOS (\$ 8.571.500.-), quedando agotada toda instancia de petición futura	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-36491661-APN-SGFPA#INCAA – DUSSEL - Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	12/5/2023	RS-2023-628-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante María Cecilia FIEL, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS SETENTA MIL.- (\$8.570.000.-) quedando agotada toda instancia de petición futura c	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-17767710-APN-SGFPA#INCAA – MEJUNJE Y EL SÍNDORME DE CLOWN - Actualización presupuestaria en Postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	19/5/2023	RS-2023-664-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Javier Adrián PERNAS, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y TRES MIL NOVECIENTOS SESENTA Y CINCO.- (\$4.573.965.-) quedando agotada toda instancia de petición	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-74279308-APN-SGFPA#INCAA – EL EXILIO DE LOS MÚSICOS - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	19/5/2023	RS-2023-665-APN-INCAA#MC	del realizador y director Sergio Iván CHERJOVSKY, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES CUATROCIENTOS VEINTICINCO MIL (\$9.425.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-15801780-APN-SGFPA#INCAA – IMPRENTEROS - Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	22/5/2023	RS-2023-685-APN-INCAA#MC	de la realizadora AJIMOLIDO FILMS S.R.L. y dirigido por Lorena Soraya VEGA y Gonzalo Javier ZAPICO, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES TREINTA Y UN MIL SESENTA Y TRES CON TREINTA Y TRES CENTAVOS (\$10.031.063,33.-), quedando agotada toda instancia de petición futura c	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-26738121-APN-SGFPA#INCAA "MARGARITA PARA LOS CHANCHOS" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	22/5/2023	RS-2023-688-APN-INCAA#MC	del realizador y director Patricio ESCOBAR, el que quedará establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y TRES MIL (\$9.993.000.-).	RODAJE	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-90181711-APN-SGFPA#INCAA – LA PALABRA - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	29/5/2023	RS-2023-722-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante Luciana MAZZA TOIMIL, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES NOVENTA Y TRES MIL OCHOCIENTOS DIEZ (\$10.093.810.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-06226657-APN-SGFPA#INCAA "CADENA DE MANDO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio documental digital)	31/5/2023	RS-2023-721-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Alan Rodrigo SASIAIN, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SEISCIENTOS VEINTICINCO MIL (\$9.625.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-44894375-APN-SGFPA#INCAA "VIOLENCIAS" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	31/5/2023	RS-2023-744-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Sebastián Ariel TOBA, el que quedará establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS MIL QUINIENTOS OCHENTA Y CINCO (\$9.666.585.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-13387438-APN-SGFPA#INCAA "DELMIRA" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto del subsidio de documental digital)	5/6/2023	RS-2023-766-APN-INCAA#MC	de las realizadoras presentantes Daiana Mariel ROSENFELD y Natalia DE LA VEGA, el que quedará establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES NOVENTA Y UN MIL SETECIENTOS (\$8.091.700-), quedando agotada toda instancia de petición futura conforme los términos excluyentes del artículo 25º bis Resolución INCAA N° 439/2014, incorporado por el artículo 3° de la Resolución INCAA N° 905-E/2022.	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-119977408-APN-SGFPA#INCAA "VICTOR EL CERRAJERO DE LAS ESTRELLAS " (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	21/6/2023	RESOL-2023-839-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Mario Damián VERON, el que quedará establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS CINCUENTA Y DOS CON CATORCE (\$8.599.952.141.-)	RODAJE	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2023-12342546-APN-GA#INCAA "YAKUMAN, HACIA DONDE VAN LAS AGUAS" (Actualización presupuestaria y del monto del subsidio - doc. dig. en postproducción excepcional)	21/6/2023	RESOL-2023-840-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante María Alejandra GUZZO CASELLI, el que queda establecido en la suma de PESOS DOS MILLONES SEISCIENTOS CUARENTA Y TRES MIL (\$2.643.000.-), quedando agotada toda instancia de petición futura conforme los términos excluyentes del artículo 25º bis Resolución INCAA N° 439/2014, incorporado por el artículo 3º de la Resolución INCAA N° 905-E/2022.	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-33270052-APN-SGFPA#INCAA "ESPECIE TRAIORA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	26/6/2023	RESOL-2023-863-APN-INCAA#MC	de los realizadores presentantes María Cristina TAMAGNINI, Luis Ariel MAMANI SAMMORANO y Víctor NOTARFRANCESCO, el que quedará establecido en la suma de PESOS TRECE MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y UN MIL NOVECIENTOS CINCO (\$13.971.905.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-85078182-APN-SGFPA#INCAA "LOS LAGOS" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	28/6/2023	RESOL-2023-863-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Diego GACHASSIN, el que quedará establecido en la suma de PESOS CATORCE MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS SETENTA Y UNO (\$14.466.671).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-115148146-APN-SGFPA#INCAA "ES UN RÍO" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto del subsidio de documental digital)	6/7/2023	RESOL-2023-924-APN-INCAA#MC	de los realizadores presentantes Demián SANTANDER, Claudia Lorena ARUQUIPA LAFUENTE y Juan Franco GONZÁLEZ, el que queda establecido en la suma de PESOS SEIS MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA MIL (\$6.650.000.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-60358687-APN-SGFPA#INCAA "MISAEI" (Actualización del monto de subsidio doc. dig. de acuerdo al costo medio vigente R.1528)	10/7/2023	RESOL-2023-940-APN-INCAA#MC	Sustituir el artículo 3° de la Resolución INCAA N° 686-E/2023, el que quedará redactado de la siguiente manera: "ARTÍCULO 3º.- Abonar al realizador representante Martín Jesús Antonio VALDÉZ (C.U.I.T. 20-28472441-1) la suma de PESOS SIETE MILLONES (\$7.000.000.-), cuyo monto surge de la aplicación de lo dispuesto en el Artículo 2º del Anexo I de la Resolución INCAA N° 1477-E/2017, modificado por el art. 1° de la Resolución INCAA N° 107-E/2021; y el artículo 3° de la Resolución INCAA N° 1528-E/2022."	ACTUALIZACIÓN MONTO SEGÚN RESOL 1528	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-123473210-APN-SGFPA#INCAA "LA LEY DEL LOBISÓN" (Actualización presupuestaria y del monto del subsidio de documental digital)	10/7/2023	RESOL-2023-941-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes Hernán FIGUEROA y Nicolás MIKEY; el que quedará establecido en la suma de PESOS QUINCE MILLONES OCHOCIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL (\$15.839.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-59349046-APN-GCYCG#INCAA "DUEÑO DE NADA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	10/7/2023	RESOL-2023-942-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes Nicolás MIKEY y Hernán FIGUEROA, el que quedará establecido en la suma de PESOS ONCE MILLONES CIENTO DIECIOCHO MIL NOVECIENTOS VEINTICUATRO CON SESENTA CENTAVOS (\$11.118.924,60.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-104601948-APN-SGFPA#INCAA "LOS AMATEURS" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de doc. dig.)	13/7/2023	RESOL-2023-968-APN-INCAA#MC	del realizador representante Francisco NOVICK, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES DOSCIENTOS TREINTA Y SEIS (\$10.000.236.-).	RODAJE	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-108161606-APN-SGFPA#INCAA "OBSOLETOS (SOBRE RUINAS Y VESTIGIOS)" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	14/7/2023	RESOL-2023-977-APN-INCAA#MC	del realizador y director Cristian PAULS; el que quedará establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES SEISCIENTOS VEINTICINCO MIL DOSCIENTOS CINCUENTA (\$7.625.250.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-86784906-APN-SGFPA#INCAA "ROSAS. UN OBRERO DEL FUEGO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	20/7/2023	RESOL-2023-1005-APN-INCAA#MC	de la realizadora y directora Silvana Laura DÍAZ; el que quedará establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA MIL (\$10.750.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-126237396- -APN-SGFPA#INCAA "COPACABANA" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	21/7/2023	RESOL-2023-1013-APN-INCAA#MC	del realizador representante Juan Manuel REPETTO, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES OCHOCIENTOS NOVENTA Y UN MIL DOSCIENTOS (\$10.891.200.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-84281823-APN-SGFPA#INCAA "HOTEL LIBERTY" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	24/7/2023	RESOL-2023-1020-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes Jonathan Paulo DANIELE y Maximiliano Cesar GONZALEZ, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL CINCUENTA Y DOS (\$9.399.052.-),	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-31390593-APN-SGFPA#INCAA "AMOR DESCARTABLE" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio documental digital)	27/7/2023	RESOL-2023-1044-APN-INCAA#MC	de las Co-realizadoras representantes María Florencia AZORIN y Azul Marina AIZENBERG, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA Y CINCO MIL (\$10.485.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-70399394-APN-SGFPA#INCAA "LA SANGRE DE LA LUNA" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto del subsidio de documental digital)	31/7/2023	RESOL-2023-1060-APN-INCAA#MC	de la realizadora y directora Daiana Mariel ROSENFELD, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SETECIENTOS OCHENTA Y DOS MIL QUINIENTOS SESENTA Y OCHO (\$9.782.568.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-45830836-APN-SGFPA#INCAA "VADO IN AMERICA" (Actualización del monto de subsidio de documental digital)	4/8/2023	RESOL-2023-1096-APN-INCAA#MC	Sustituir el artículo 3° de la Resolución INCAA N° 1567-E/2022, el que quedará redactado de la siguiente manera: "ARTÍCULO 3º.- Abonar a la Realizadora Presentante Ana María APONTES (C.U.I.T. 27-32099116-7) la suma de PESOS SIETE MILLONES (\$7.000.000.-), cuyo monto surge de la aplicación de lo dispuesto en el Artículo 2º del Anexo I de la Resolución INCAA N° 1477-E/2017, modificado por el art. 1° de la Resolución INCAA N° 107-E/2021; y el artículo 3° de la Resolución INCAA N° 1528-E/2022."	ACTUALIZACIÓN MONTO SEGÚN RESOL 1528	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-60049169-APN-SGFPA#INCAA "BASILICIA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de doc. dig. - Rechazar)	18/8/2023	RESOL-2023-1212-APN-INCAA#MC	Rechazar la actualización de presupuesto económico perteneciente al proyecto cinematográfico titulado "BASILICIA" del realizador presentante Carlos Eves PEDROSO.		RECHAZADO
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-52522297-APN-SGFPA#INCAA "LA SOMBRA DEL GUANACO" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	23/8/2023	RESOL-2023-1237-APN-INCAA#MC	de las Realizadoras Presentantes Lucía REY y Julieta Noemí LEDESMA, el que queda establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES (\$7.000.000.-),	POSTPRODUCCION	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-28186414-APN-SGFPA#INCAA "POR ARTE DE MAGIA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	28/8/2023	RESOL-2023-1265-APN-INCAA#MC	de la Realizadora presentante COOPERATIVA DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN PRODUCTORA DE LA TIERRA LTDA, el que quedará establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES CINCUENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y OCHO (\$9.055.448.-).	RODAJE	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-89150093-APN-SGFPA#INCAA "HISTORIA DE UN VESTIDO" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	30/8/2023	RESOL-2023-1284-APN-INCAA#MC	del realizador representante Hernán FIGUEROA, el que quedará establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SETECIENTOS VEINTICINCO MIL (\$9.725.000.-)	POSTPRODUCCION	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-91468221-APN-SGFPA#INCAA "AFROMILONGA. UNA ARQUEOLOGÍA MUSICAL" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	30/8/2023	RESOL-2023-1285-APN-INCAA#MC	de los Realizadores y Directores Alejandro Damián ESPOLSINO y María Eugenia LOMBARDI, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIECINUEVE MILLONES TREINTA MIL (\$19.030.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-72065741-APN-SGFPA#INCAA "DESENTIERROS" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	30/8/2023	RESOL-2023-1286-APN-INCAA#MC	de los Realizadores representantes Pamela Melisa CARLINO y Agustín Walter DEL CARPIO; el que quedará establecido en la suma de PESOS ONCE MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS TREINTA Y NUEVE (\$11.566.639.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-52146432-APN-SGFPA#INCAA "MANADA" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	31/8/2023	RESOL-2023-1291-APN-INCAA#MC	" de la realizadora representante 996 FILMS SRL, el que quedará establecido en la suma de PESOS ONCE MILLONES QUINIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL SEISCIENTOS TRECE.- (\$11.588.613.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-105422289- -APN-SGFPA#INCAA "IXCHEL" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	31/8/2023	RESOL-2023-1292-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante Wanda Corina LOPEZ TRELLES, el que quedará establecido en la suma de PESOS QUINCE MILLONES CUARENTA MIL DOSCIENTOS.- (\$15.040.200.-).	RODAJE	NORMATIVA