

AÑO 2023	EXPEDIENTE	FECHA	NUMERO	ART 1	RODAJE/POSTPRODUCCION	NORMATIVA/ EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-111200978-APN-SGFPA#INCAA "EL CAMBIO DE GUARDIA" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	3/1/2023	RESOL-2023-17-APN-INCAA#MC	de los realizadores presentantes María Mercedes ARIAS y Martín Ignacio FARINA, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES TRESCIENTOS SESENTA MIL (\$10.360.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-109986585-APN-SGFPA#INCAA "CAUSA MALVINAS" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	3/1/2023	RESOL-2023-16-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante PULPOFILMS S.R.L., el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS TREINTA Y CINCO MIL NOVECIENTOS SETENTA Y DOS CON CUARENTA Y CUATRO CENTAVOS (\$8.535.972,44.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-101979783-APN-SGFPA#INCAA – COLORAO QUE ESTALLA - (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio)	5/1/2023	RESOL-2023-35-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Leandro Ricardo Mariano SAN MARTIN el que queda establecido en la suma de CINCO MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL (\$5.544.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-15330967-APN-SGFPA#INCAA "AMANDO A MARTHA" (Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital)	5/1/2023	RESOL-2023-36-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante MARAVILLACINE S.R.L., el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y UN MIL CUATROCIENTOS VEINTINUEVE (\$8.571.429.-).	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-47368676-APN-SGFPA#INCAA "GAMBARO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	12/1/2023	RESOL-2023-84-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante Jazmín BAZÁN, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES TRESCIENTOS SESENTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS SETENTA Y SIETE CON DIEZ CENTAVOS (\$4.369.677,10.-).	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-52522297-APN-SGFPA#INCAA "LA SOMBRA DEL GUANACO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio)	13/1/2023	RESOL-2023-97-APN-INCAA#MC	de las realizadoras presentantes Lucía REY y Julieta Noemí LEDESMA, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL SETECIENTOS VEINTITRES CON TREINTA Y NUEVE CENTAVOS (\$5.995.723,39.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-73051572-APN-SGFPA#INCAA "OBREROS" (Actualización presupuestaria y del monto del subsidio)	23/1/2023	RESOL-2023-139-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Cristian PAULS, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y CUATRO MIL SETECIENTOS (\$4.774.700.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-52703233-APN-SGFPA#INCAA "NO ABRAS LOS OJOS Y TENDRÁS MI PIEL" (actualización presupuestaria y del monto del subsidio)	24/1/2023	RESOL-2023-145-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Felipe RODRÍGUEZ BOZZANI, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y CINCO MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y TRES CON OCHO CENTAVOS (\$5.945.943,08.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-02121420-APN-GCYCG#INCAA "MIGRANTAS"	25/1/2023	RESOL-2023-150-APN-INCAA#MC	de las realizadoras presentantes Malena BYSTROWICZ y Loreley UNAMUNO, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES OCHOCIENTOS SIETE MIL CINCUENTA (\$5.807.050.-), q	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-109623157-APN-SGFPA#INCAA "LLAMEN A JOE"	26/1/2023	RESOL-2023-154-APN-INCAA#MC	de los realizadores presentantes LUMEN CINE S.R.L. y Hernán SISELES, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES DOSCIENTOS QUINCE MIL TRESCIENTOS CUARENTA Y TRES (\$5.215.343.-).	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-47713035 -APN-GCYCG#INCAA "LOS NIÑOS" (Rechazar actualización presupuestaria)	1/2/2023	RESOL-2023-186-APN-INCAA#MC	de los realizadores presentantes Nastassja BISCHITZ y Julián María GIULIANELLI.	POSTPRODUCCIÓN	RECHAZADO
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-18796934-APN-SGFPA#INCAA – DOS PALABRAS - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	10/2/2023	RESOL-2023-226-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Miguel Eduardo MIRRA, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES OCHOCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS CINCUENTA (\$4.835.850.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-79347677-APN-SGFPA#INCAA – TODO ESTE CIELO - Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	14/2/2023	RESOL-2023-236-APN-INCAA#MC	de las realizadoras Paula ORLANDO y Julieta SANS, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL CIENTO CINCUENTA (\$8.434.150.-), quedando agotada toda instancia de petición futura	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-57552820-APN-SGFPA#INCAA "VINCI / CUERPO A CUERPO"	16/2/2023	RESOL-2023-243-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante Franca Gabriela GONZALEZ, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES SETECIENTOS QUINCE MIL SETECIENTOS CINCUENTA (\$5.715.750.-), quedando agotada toda instancia de petición futura	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL

Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-35379062-APN-SGFPA#INCAA "LA CONSTRUCCION"	16/2/2023	RESOL-2023-244-APN-INCAA#MC	de los Realizadores María Clara MASSOT y Matías CAPELLI, el que queda establecido en la suma de PESOS CINCO MILLONES NOVECIENTOS MIL DIEZ (\$5.900.010.-), quedando agotada toda instancia de petición futura conforme los términos excluyentes del artículo 25º bis Resolución INCAA N° 439/2014, incorporado por el artículo 3º de la Resolución INCAA N° 905-E/2022	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-93039872-APN-SGFPA#INCAA "UNA NOCHE EN PALADIUM" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio doc. dig)	17/2/2023	RESOL-2023-249-APN-INCAA#MC	" del realizador presentante Francisco NOVICK, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-38645584-APN-GCYCG#INCAA "DOCUMENTAL ZAMBA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio doc. dig.)	17/2/2023	RESOL-2023-250-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Facundo Federico AGRELO, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-126760539-APN-SGFPA#INCAA "LAS TIAS" (Actualización presupuestaria y del monto del subsidio doc. dig.)	17/2/2023	RESOL-2023-252-APN-INCAA#MC	de las realizadoras Paula Fabiana ZYNGIERMAN y Valentina LLORENS, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES SEISCIENTOS NOVENTA MIL (\$10.690.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-80200199-APN-SGFPA#INCAA "PIBAS SUPERPODEROSAS"	22/2/2023	RESOL-2023-257-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante Leonora KIEVSKY, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL TRESCIENTOS TREINTA Y NUEVE (\$ 4.450.339.-), quedando agotada toda instancia de petición futura	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-41615242-APN-GCYCG#INCAA "RALLY DEL DESIERTO"	22/2/2023	RESOL-2023-258-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Sebastián Raúl DIAZ, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y TRES MIL DOSCIENTOS SETENTA (\$4.633.270.-), quedando agotada toda instancia de petición futura	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-00798157-APN-SGFPA#INCAA – TIERRA QUE HABLA – 2da Actualización presupuestaria en inicio de rodaje por excepción	27/2/2023	RESOL-2023-272-APN-INCAA#MC	de la productora PULPOFILMS S.R.L. (C.U.I.T. 30-71206791-4), el que quedará establecido en la suma de PESOS DIECISIETE MILLONES VEINTIOCHO MIL NOVECIENTOS CINCUENTA Y CINCO CON TREINTA Y NUEVE CENTAVOS (\$17.028.955,39.-)	RODAJE	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-11941531-APN-GA#INCAA "VICO. EL FUTBOL QUE LE GUSTA A LA GENTE"	28/2/2023	RESOL-2023-276-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Juan Lucas DA ROCHA, el que queda establecido en la suma de PESOS DOS MILLONES QUINIENTOS DIECINUEVE MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y NUEVE CON SESENTA Y CUATRO CENTAVOS (\$2.519.689,64.-).	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-22323471-APN-SGFPA#INCAA "SARA FACIO: HABER ESTADO AHI"	28/2/2023	RESOL-2023-277-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante Cinthia Viviana RAJSCHMIR, el que queda establecido en la suma de PESOS SEIS MILLONES CIENTO OCHO MIL DOSCIENTOS (\$6.108.200.-), q	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-52146432-APN-SGFPA#INCAA – MANADA - Solo aumento monto de subsidio de documental digital.	28/2/2023	RESOL-2023-278-APN-INCAA#MC	la Realizadora Presentante 996 FILMS S.R.L. (C.U.I.T. 30-71035695-1) la suma de PESOS TRES MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO (\$3.666.465.-).		ACTUALIZA SOLO SUBSIDIO
Nicolas Daniel Batlle	X-2021-117612587-APN-SGFPA#INCAA – LA SOCIEDAD DEL AFECTO - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital	1/3/2023	RESOL-2023-283-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante Marcela Silvina MARCOLINI, el que queda establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES CUATROCIENTOS CUARENTA MIL CUATROCIENTOS (\$7.440.400.-)	RODAJE	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-86180769-APN-GCYCG#INCAA – ACA NOSOTROS - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	1/3/2023	RESOL-2023-284-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante Claudia Marcela GOMEZ OLARTE, el que queda establecido en la suma de PESOS SEIS MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y DOS MIL SEISCIENTOS DIECISIS (\$6.992.616.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-47048840-APN-GCYCG#INCAA – ENSENADA 55	1/3/2023	RESOL-2023-285-APN-INCAA#MC	del realizador representante Hugo Evaristo CREXEL, el que queda establecido en la suma de PESOS SEIS MILLONES CIENTO SIETE MIL CIENTO CUARENTA Y TRES (\$6.107.143.-)	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-29979337-APN-SGFPA#INCAA "CUENTA REGRESIVA"	3/3/2023	RESOL-2023-286-APN-INCAA#MC	del realizador representante Pablo Gabriel NAVARRO, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES CIENTO SETENTA Y SEIS MIL QUINIENTOS TREINTA CON TREINTA CENTAVOS (\$4.176.530.30.-)	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-02623780 - -APN-GCYCG#INCAA "RESISTENZA"	3/3/2023	RESOL-2023-287-APN-INCAA#MC	del realizador representante Omar Carmelo NERI, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y UN MIL QUINIENTOS (\$8.571.500.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-94515150 - -APN-SGFPA#INCAA "TRASHUMANTES. SUSO & ELISEO"	3/3/2023	RESOL-2023-288-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante Claudia Marcela GAYNOR, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SETECIENTOS OCHENTA Y TRES MIL DOSCIENTOS DOS (\$9.783.202.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-93488331-APN-GCYCG#INCAA – "QUE NO DARIA YO POR LA MEMORIA" - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	6/3/2023	RESOL-2023-294-APN-INCAA#MC	del realizador representante Martín Miguel PEREIRA, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES CIENTO SETENTA Y DOS MIL QUINIENTOS (\$10.172.500.-)	RODAJE	NORMATIVA Y ACTUALIZA SUBSIDIO
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-60103687-APN-SGFPA#INCAA – LA MAESTRIA - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	14/3/2023	RESOL-2023-312-APN-INCAA#MC	del realizador representante Orlando Tulio BILLONE y dirigido por Facundo CABRAL, el que queda establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES TRESCIENTOS VEINTISIS MIL SEISCIENTOS SETENTA Y SEIS (\$7.326.676.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-13282926-APN-SGFPA#INCAA – MALDITA EVA - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	15/3/2023	RESOL-2023-320-APN-INCAA#MC	del realizador y director representante Pablo Daniel SPATOLA, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-108568149-APN-SGFPA#INCAA "RUSTICOS, BOHEMIAS Y CINEASTAS" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital.)	21/3/2021	RESOL-2023-340-APN-INCAA#MC	de la Realizadora Presentante María Cecilia FIEL y dirigido por Carlos Antonio LASSO, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES DOSCIENTOS VEINTICUATRO MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y CINCO (\$8.224.295.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-56702545-APN-SGFPA#INCAA "EL TIEMPO DESPUÉS, DIARIO DE UN DUELO" (Actualización presupuestaria y del monto del subsidio doc. dig. en postproducción)	23/3/2023	RS-2023-32461038-APN-INCAA#MC	de los Realizadores Marcelo Julio BURD y Maia VARGAS, dirigido por ésta última, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL OCHENTA Y SEIS CON VEINTISIS CENTAVOS (\$4.797.086,26.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-66588593-APN-GCYCG#INCAA "LA TIERRA EXPLOTA " (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	23/3/2023	RS-2023-32462893-APN-INCAA#MC	del realizador y director representante Juan Pablo LEPORE, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-26647871-APN-SGFPA#INCAA "EN LISTA DE ESPERA" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	30/3/2023	RS-2023-35230168-APN-INCAA#MC	de las realizadoras y directoras Victoria DE MICHELE y Mariela Gracia Vanina DI NARO, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES OCHENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS (\$10.089.200.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-53685499-APN-GCYCG#INCAA "LA PARTIDA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital -en postproducción-)	10/4/2023	RS-2023-38712710-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes Juan Pablo FELIX y BKN FILMS S.R.L. y dirigido por Laura Inés ARENSBURG, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SETECIENTOS VEINTICINCO MIL SETECIENTOS SESENTA Y NUEVE (\$9.725.769.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-24137796-APN-SGFPA#INCAA – LA EDAD DE ORO - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital	20/4/2023	RS-2023-499-APN-INCAA#MC	de los realizadores presentantes Federico Miguel GÓMEZ y Florencia FOSATTI, dirigido por ésta última, el que queda establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES TRESCIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL CUATROCIENTOS (\$7.358.400.-).	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-89027821-APN-SGFPA#INCAA – SOMOS MUCHAS MAS - Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	26/4/2023	RS-2023-541-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante ACA ASOCIACIÓN DE CULTURA ARTE Y EDUCACIÓN ASOCIACIÓN CIVIL, codirigido por Julia MARTINEZ HEIMANN y Natalia LACLAU, el que queda establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y DOS MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS (\$ 7.992.476.-), quedando agotada toda instancia de petición futura conforme	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	: EX-2021-63713942- -APN-SGFPA#INCAA "LOOP. EL LANUS II" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	26/4/2023	RS-2023-542-APN-INCAA#MC	del realizador representante Carlos Daniel GINDZBERG, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-).	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-69401264-APN-SGFPA#INCAA – MILES DE VOCES - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	26/4/2023	RS-2023-543-APN-INCAA#MC	de los realizadores y directores representantes José Luis NACCI y Elena KONIECZYN, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES OCHOCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL (\$ 8.835.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-56108797-APN-SGFPA#INCAA – OTRAS SEMILLAS - Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	27/4/2023	RS-2023-548-APN-INCAA#MC	del realizador y director representante Matías Daniel SCARVACI, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y UN MIL QUINIENTOS (\$ 8.571.500.-), quedando agotada toda instancia de petición futura conforme	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-36491661-APN-SGFPA#INCAA – DUSSEL - Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	12/5/2023	RS-2023-628-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante María Cecilia FIEL, el que queda establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS SETENTA MIL - (\$8.570.000.-) quedando agotada toda instancia de petición futura c	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-17767710-APN-SGFPA#INCAA – MEJUNJE Y EL SÍNDORME DE CLOWN - Actualización presupuestaria en Postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	19/5/2023	RS-2023-664-APN-INCAA#MC	del realizador representante Javier Adrián PERNAS, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y TRES MIL NOVECIENTOS SESENTA Y CINCO- (\$4.573.965.-) quedando agotada toda instancia de petición	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-74279308-APN-SGFPA#INCAA – EL EXILIO DE LOS MÚSICOS - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	19/5/2023	RS-2023-665-APN-INCAA#MC	del realizador y director Sergio Iván CHERJOVSKY, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES CUATROCIENTOS VEINTICINCO MIL (\$9.425.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-15801780-APN-SGFPA#INCAA – IMPRETEROS - Actualización presupuestaria en postproducción y aumento monto de subsidio de documental digital.	22/5/2023	RS-2023-685-APN-INCAA#MC	de la realizadora AJIMOLIDO FILMS S.R.L. y dirigido por Lorena Soraya VEGA y Gonzalo Javier ZAPICO, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES TREINTA Y UN MIL SESENTA Y TRES CON TREINTA Y TRES CENTAVOS (\$10.031.063,33.-), quedando agotada toda instancia de petición futura c	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-26738121-APN-SGFPA#INCAA "MARGARITA PARA LOS CHANCHOS" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	22/5/2023	RS-2023-688-APN-INCAA#MC	del realizador y director Patricio ESCOBAR, el que quedará establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y TRES MIL (\$9.993.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-90181711-APN-SGFPA#INCAA – LA PALABRA - Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital.	29/5/2023	RS-2023-722-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante Luciana MAZZA TOIMIL, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES NOVENTA Y TRES MIL OCHOCIENTOS DIEZ (\$10.093.810.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-06226657-APN-SGFPA#INCAA "CADENA DE MANDO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio documental digital)	31/5/2023	RS-2023-721-APN-INCAA#MC	del realizador representante Alan Rodrigo SASIAIN, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SEISCIENTOS VEINTICINCO MIL (\$9.625.000.-).	RODAJE	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-44894375-APN-SGFPA#INCAA "VIOLENCIAS" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	31/5/2023	RS-2023-744-APN-INCAA#MC	del realizador representante Sebastián Ariel TOBA, el que quedará establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS MIL QUINIENTOS OCHENTA Y CINCO (\$9.666.585.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-13387438-APN-SGFPA#INCAA "DELMIRA" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto del subsidio de documental digital)	5/6/2023	RS-2023-766-APN-INCAA#MC	de las realizadoras representantes Daiana Mariel ROSENFELD y Natalia DE LA VEGA, el que quedará establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES NOVENTA Y UN MIL SETECIENTOS (\$8.091.700.-), quedando agotada toda instancia de petición futura conforme los términos excluyentes del artículo 25º bis Resolución INCAA N° 439/2014, incorporado por el artículo 3º de la Resolución INCAA N° 905-E/2022.	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-119977408-APN-SGFPA#INCAA "VICTOR EL CERRAJERO DE LAS ESTRELLAS" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	21/6/2023	RESOL-2023-839-APN-INCAA#MC	del realizador representante Mario Damián VERON, el que quedará establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS CINCUENTA Y DOS CON CATORCE CENTAVOS (\$8.599.852,14.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2023-12342546-APN-GA#INCAA "YAKUMAN, HACIA DONDE VAN LAS AGUAS" (Actualización presupuestaria y del monto del subsidio - doc. dig. en postproducción excepcional)	21/6/2023	RESOL-2023-840-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante María Alejandra GUZZO CASELLI, el que queda establecido en la suma de PESOS DOS MILLONES SEISCIENTOS CUARENTA Y TRES MIL (\$2.643.000.-), quedando agotada toda instancia de petición futura conforme los términos excluyentes del artículo 25º bis Resolución INCAA N° 439/2014, incorporado por el artículo 3º de la Resolución INCAA N° 905-E/2022.	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-33270052-APN-SGFPA#INCAA "ESPECIE TRAUDORA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	26/6/2023	RESOL-2023-863-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes María Cristina TAMAGNINI, Luis Ariel MAMANI SAMMORANO y Víctor NOTARFRANCESCO, el que quedará establecido en la suma de PESOS TRECE MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y UN MIL NOVECIENTOS CINCO (\$13.971.905.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-85078182-APN-SGFPA#INCAA "LOS LAGOS" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	28/6/2023	RESOL-2023-863-APN-INCAA#MC	del realizador representante Diego GACHASSIN, el que quedará establecido en la suma de PESOS CATORCE MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS SETENTA Y UNO (\$14.466.671).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-115148146-APN-SGFPA#INCAA "ES UN RÍO" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto del subsidio de documental digital)	6/7/2023	RESOL-2023-924-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes Demián SANTANDER, Claudia Lorena ARUQUIPA LAFUENTE y Juan Franco GONZÁLEZ, el que queda establecido en la suma de PESOS SEIS MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA MIL (\$6.650.000.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-60358687-APN-SGFPA#INCAA "MISAE" (Actualización del monto de subsidio doc. dig. de acuerdo al costo medio vigente R.1528)	10/7/2023	RESOL-2023-940-APN-INCAA#MC	Sustituir el artículo 3º de la Resolución INCAA N° 686-E/2023, el que quedará redactado de la siguiente manera: "ARTÍCULO 3º.- Abonar al realizador representante Martín Jesús Antonio VALDÉZ (C.U.I.T. 20-28472441-1) la suma de PESOS SIETE MILLONES (\$7.000.000.-), cuyo monto surge de la aplicación de lo dispuesto en el Artículo 2º del Anexo I de la Resolución INCAA N° 1477-E/2017, modificado por el art. 1º de la Resolución INCAA N° 107-E/2021; y el artículo 3º de la Resolución INCAA N° 1528-E/2022."	ACTUALIZACIÓN MONTO SEGÚN RESOL 1528	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-123473210-APN-SGFPA#INCAA "LA LEY DEL LOBISÓN" (Actualización presupuestaria y del monto del subsidio de documental digital)	10/7/2023	RESOL-2023-941-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes Hernán FIGUEROA y Nicolás MIKEY; el que quedará establecido en la suma de PESOS QUINCE MILLONES OCHOCIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL (\$15.839.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-59349046-APN-GCYCG#INCAA "DUEÑO DE NADA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	10/7/2023	RESOL-2023-942-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes Nicolás MIKEY y Hernán FIGUEROA, el que quedará establecido en la suma de PESOS ONCE MILLONES CIENTO DIECIOCHO MIL NOVECIENTOS VEINTICUATRO CON SESENTA CENTAVOS (\$11.118.924,60.-)	RODAJE	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-104601948-APN-SGFPA#INCAA "LOS AMATEURS" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de doc. dig.)	13/7/2023	RESOL-2023-968-APN-INCAA#MC	del realizador representante Francisco NOVICK, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES DOSCIENTOS TREINTA Y SEIS (\$10.000.236.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-108161606-APN-SGFPA#INCAA "OBSELETOS (SOBRE RUIINAS Y VESTIGIOS)" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	14/7/2023	RESOL-2023-977-APN-INCAA#MC	del realizador y director Cristian PAULS; el que quedará establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES SEISCIENTOS VEINTICINCO MIL DOSCIENTOS CINCUENTA (\$7.625.250.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-86784906-APN-SGFPA#INCAA "ROSAS. UN OBRERO DEL FUEGO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	20/7/2023	RESOL-2023-1005-APN-INCAA#MC	de la realizadora y directora Silvana Laura DÍAZ; el que quedará establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA MIL (\$10.750.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-126237396-APN-SGFPA#INCAA "COPACABANA" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	21/7/2023	RESOL-2023-1013-APN-INCAA#MC	del realizador representante Juan Manuel REPETTO, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES OCHOCIENTOS NOVENTA Y UN MIL DOSCIENTOS (\$10.891.200.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-84281823-APN-SGFPA#INCAA "HOTEL LIBERTY" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	24/7/2023	RESOL-2023-1020-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes Jonathan Paulo DANIELE y Maximiliano Cesar GONZALEZ, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL CINCUENTA Y DOS (\$9.399.052.-),	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-31390593-APN-SGFPA#INCAA "AMOR DESCARTABLE" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio documental digital)	27/7/2023	RESOL-2023-1044-APN-INCAA#MC	de las Co-realizadoras representantes María Florencia AZORIN y Azul Marina AIZENBERG, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA Y CINCO MIL (\$10.485.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-70399394-APN-SGFPA#INCAA "LA SANGRE DE LA LUNA" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto del subsidio de documental digital)	31/7/2023	RESOL-2023-1060-APN-INCAA#MC	de la realizadora y directora Daiana Mariel ROSENFELD, el que queda establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SETECIENTOS OCHENTA Y DOS MIL QUINIENTOS SESENTA Y OCHO (\$9.782.568.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-45830836-APN-SGFPA#INCAA "VADO IN AMERICA" (Actualización del monto de subsidio de documental digital)	4/8/2023	RESOL-2023-1096-APN-INCAA#MC	Sustituir el artículo 3° de la Resolución INCAA N° 1567-E/2022, el que quedará redactado de la siguiente manera: "ARTÍCULO 3º.- Abonar a la Realizadora Presentante Ana María APONTES (C.U.I.T. 27-32099116-7) la suma de PESOS SIETE MILLONES (\$7.000.000.-), cuyo monto surge de la aplicación de lo dispuesto en el Artículo 2º del Anexo I de la Resolución INCAA N° 1477-E/2017, modificado por el art. 1º de la Resolución INCAA N° 107-E/2021; y el artículo 3° de la Resolución INCAA N° 1528-E/2022."	ACTUALIZACIÓN MONTO SEGÚN RESOL 1528	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-60049169-APN-SGFPA#INCAA "BASILICIA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de doc. dig. - Rechazar)	18/8/2023	RESOL-2023-1212-APN-INCAA#MC	Rechazar la actualización de presupuesto económico perteneciente al proyecto cinematográfico titulado "BASILICIA" del realizador representante Carlos Eves PEDROSO.		RECHAZADO
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-52522297-APN-SGFPA#INCAA "LA SOMBRA DEL GUANACO" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	23/8/2023	RESOL-2023-1237-APN-INCAA#MC	de las Realizadoras Presentantes Lucía REY y Julieta Noemí LEDESMA, el que queda establecido en la suma de PESOS SIETE MILLONES (\$7.000.000.-).	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-28186414-APN-SGFPA#INCAA "POR ARTE DE MAGIA" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	28/8/2023	RESOL-2023-1265-APN-INCAA#MC	de la Realizadora representante COOPERATIVA DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN PRODUCTORA DE LA TIERRA LTDA, el que quedará establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES CINCUENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y OCHO (\$9.055.448.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-89150093-APN-SGFPA#INCAA "HISTORIA DE UN VESTIDO" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	30/8/2023	RESOL-2023-1284-APN-INCAA#MC	del realizador representante Hernán FIGUEROA, el que quedará establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES SETECIENTOS VEINTICINCO MIL (\$9.725.000.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-91468221-APN-SGFPA#INCAA "AFROMILONGA. UNA ARQUEOLOGÍA MUSICAL" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	30/8/2023	RESOL-2023-1285-APN-INCAA#MC	de los Realizadores y Directores Alejandro Damián ESPOLINO y María Eugenia LOMBARDI, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIECINUEVE MILLONES TREINTA MIL (\$19.030.000.-)	RODAJE	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-72065741-APN-SGFPA#INCAA "DESENTIERROS" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	30/8/2023	RESOL-2023-1286-APN-INCAA#MC	de los Realizadores presentes Pamela Melisa CARLINO y Agustín Walter DEL CARPIO; el que quedará establecido en la suma de PESOS ONCE MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS TREINTA Y NUEVE (\$11.566.639.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-52146432-APN-SGFPA#INCAA "MANADA" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital)	31/8/2023	RESOL-2023-1291-APN-INCAA#MC	" de la realizadora presentante 996 FILMS SRL, el que quedará establecido en la suma de PESOS ONCE MILLONES QUINIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL SEISCIENTOS TRECE.- (\$11.588.613.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-105422289- -APN-SGFPA#INCAA "IXCHEL" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	31/8/2023	RESOL-2023-1292-APN-INCAA#MC	de la realizadora presentante Wanda Corina LOPEZ TRELLES, el que quedará establecido en la suma de PESOS QUINCE MILLONES CUARENTA MIL DOSCIENTOS.- (\$15.040.200.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2017-35399967-APN-GA#INCAA "PROCOPIUK" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	6/9/2023	RESOL-2023-1330-APN-INCAA#MC	de los realizadores presentes Cecilia GUERRERO y Diego LUMERMAN, el que queda establecido en la suma de PESOS CUATRO MILLONES SETECIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y DOS (\$4.797.462.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-73331676-APN-SGFPA#INCAA "EL CREADOR" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	8/9/2023	RESOL-2023-1346-APN-INCAA#MC	de las Realizadoras Gabriela Alexandra GONZÁLEZ FUENTES y Guillermina CHIARIGLIONE DANIELE, el que queda establecido en la suma de PESOS DOCE MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL CIENTO CINCUENTA Y SEIS CON TREINTA Y CINCO CENTAVOS (\$12.755.156,35.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-55665380-APN-SGFPA#INCAA "TODO DOCUMENTO DE CIVILIZACIÓN" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	18/9/2023	RESOL-2023-1398-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Ignacio Alejandro LOSADA, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-95081665-APN-GCYCG#INCAA "QUEMENLOS (ex LIBROS QUEMADOS)" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital por excepción al Art. 8° Resolución 485-E/2022 y Art. 3° Resolución 905-E/2022)	22/9/2023	RESOL-2023-1441-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Héctor Adrián JAIME, el que queda establecido en la suma de PESOS SEIS MILLONES TREINTA Y CUATRO MIL NOVECIENTOS SESENTA Y CUATRO (\$6.034.964.-)	POSTPRODUCCIÓN	EXCEPCIONAL
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-28971597-APN-SGFPA#INCAA "EL ULTIMO BARSOFF" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	25/9/2023	RESOL-2023-1454-APN-INCAA#MC	de los realizadores y directores presentes María Mercedes ARIAS y Martín Ignacio FARINA, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y DOS MIL OCHOCIENTOS CUARENTA Y CUATRO (\$10.932.844.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-24614835-APN-SGFPA#INCAA "LA NOSTALGIA, EL CAMINO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital. Rechazo Excepción al art. 8° de la Resolución 485-E/2022)	2/10/2023	RESOL-2023-1516-APN-INCAA#MC	Rechazar la actualización de presupuesto económico perteneciente al proyecto cinematográfico titulado "LA NOSTALGIA, EL CAMINO" de la realizadora presentante María Florencia AZORIN, en virtud de lo expuesto en los considerandos del presente acto.		RECHAZADO
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-139306114-APN-SGPA#INCAA "EL ARISTON" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	9/10/2023	RESOL-2023-1575-APN-INCAA#MC	del realizador presentante Gerardo Roberto PANERO, el que quedará establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES DOSCIENTOS MIL (\$9.200.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2019-38402701-APN-GCYCG#INCAA "LA VIDA DE A RATOS" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	12/10/2023	RESOL-2023-1602-APN-INCAA#MC	de las Realizadoras Presentantes Bernardita Adelaida PAGES y Cintia Carolina MICHELETTI, el que queda establecido en la suma de PESOS SEIS MILLONES SEISCIENTOS OCHENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS SETENTA Y SEIS CON CUARENTA Y UN CENTAVOS (\$6.686.676,41.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-134586691-APN-SGFPA#INCAA "MIL CLAVES COLORADOS" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	18/10/2023	RESOL-2023-1614-APN-INCAA#MC	de la Realizadora presentante Susana Mirta MOREIRA, el que quedará establecido en la suma de PESOS NUEVE MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y CINCO MIL (\$9.565.000.-).	RODAJE	NORMATIVA

Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-117612587-APN-SGPPA#INCAA "LA SOCIEDAD DEL AFECTO" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	18/10/2023	RESOL-2023-1615-APN-INCAA#MC	de la Realizadora representante Marcela Silvana MARCOLINI, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-131892524-APN-SGPA#INCAA "CASA SIN GENTE" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	18/10/2023	RESOL-2023-1616-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes Nadia Marina JACKY y Rodrigo José NOYA, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIECIOCHO MILLONES SEISCIENTOS MIL (\$18.600.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2020-71253871-APN-SGPPA#INCAA "EMILIA Y LAS INVISIBLES" (Actualización presupuestaria y del monto del subsidio de documental digital)	20/10/2023	RESOL-2023-1637-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante Maria Eugenia LOMBARDI, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIECISIETE MILLONES (\$17.000.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-15826791-APN-GA#INCAA "BOCETOS DEL FIN DEL MUNDO (EX - CRONICA DE UN ARTE FANTASTICO)" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital. Rechazo Excepción al art. 8° de la Resolución 485- E/2022)	20/10/2023	RESOL-2023-1638-APN-INCAA#MC	Rechazar la actualización de presupuesto económico perteneciente al proyecto cinematográfico titulado "BOCETOS DEL FIN DEL MUNDO" (EX - CRONICA DE UN ARTE FANTASTICO) del realizador representante Damián ROTH		RECHAZADO
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-28428229-APN-SGPPA#INCAA "ABUELO GAUCHO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)- en postproducción	31/10/2023	RESOL-2023-1723-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante Marcela Liliana SACCO, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL (\$10.658.000.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-84025054-APN-GCYCG#INCAA "SOY POSITIVO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	7/11/2023	RESOL-2023-1770-APN-INCAA#MC	del realizador representante Axel Cristian ROSITO, el que quedará establecido en la suma de PESOS QUINCE MILLONES (\$15.000.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-86079542-APN-SGPPA#INCAA "LOS FUSILADOS DE RACING" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio documental digital)	8/11/2023	RESOL-2023-1782-APN-INCAA#MC	del realizador y director representante Rodolfo Armando PETRIZ, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIECISIETE MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y DOS MIL (\$17.542.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-70240889-APN-SGPPA#INCAA "SANGRE NEGRA" (Actualización presupuestaria y aumento monto de subsidio de documental digital).	9/11/2023	RESOL-2023-1787-APN-INCAA#MC	del realizador representante Ignacio DI BITONTO, el que quedará establecido en la suma de PESOS QUINCE MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA Y SEIS MIL QUINIENTOS SESENTA CON VEINTIDOS CENTAVOS (\$15.296.560,22).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-59663817-APN-SGPPA#INCAA "LLEGO LA ALEGRIA LLEGA EL AMOR (HASTA EL CIELO)" (Actualización presupuestaria en postproducción y del monto de subsidio de documental digital)	13/11/2023	RESOL-2023-1805-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes Magalí NIEVA UMANSKY y Gustavo GARZON, el que queda establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES (\$10.000.000.-)	POSTPRODUCCIÓN	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2018-45895634-APN-GCYCG#INCAA "LA FRAGATA DE GUSTAVO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	17/11/2023	RESOL-2023-1840-APN-INCAA#MC	de la realizadora y directora representante Juliana SCHWINDT, el que quedará establecido en la suma de PESOS DIEZ MILLONES CINCO MIL SEISCIENTOS (\$10.005.600.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2022-120998065-APN-SGPA#INCAA "ITATI" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	6/12/2023	RESOL-2023-1963-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante Maria Eva SANCHEZ PIZARRO, el que quedará establecido en la suma de PESOS QUINCE MILLONES (\$15.000.000.-)	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-73453529-APN-SGPA#INCAA "INSILIO" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	7/12/2023	RESOL-2023-1985-APN-INCAA#MC	de la realizadora representante Alicia Alejandra CHAVEZ, el que quedará establecido en la suma de PESOS OCHO MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA MIL (\$8.250.000.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2021-19102182-APN-SGPPA#INCAA "DICTADORES" (Actualización presupuestaria y del monto de subsidio de documental digital)	7/12/2023	RESOL-2023-1986-APN-INCAA#MC	de los realizadores representantes GAMAN CINE S.R.L. y Hernán Adrián SZWARCIBART, el que quedará establecido en la suma de PESOS QUINCE MILLONES DOSCIENTOS DIECINUEVE MIL DOSCIENTOS SESENTA Y OCHO CON VEINTIÚN CENTAVOS (\$15.219.268,21.-).	RODAJE	NORMATIVA
Nicolas Daniel Batlle	EX-2023-14064647-APN-SGPA#INCAA "EL MAGISTERIO DOMÉSTICO SUBLEVADO. ENRIQUETA LUCIO LUCERA" (Actualización monto de subsidio de documental digital)	7/12/2023	RESOL-2023-1992-APN-INCAA#MC	"ARTÍCULO 3º.- Abónese a la Realizadora Presentante Milagros FIGUEROA GARRO (C.U.I.T. 27-32038579-8) la suma de PESOS SIETE MILLONES (\$7.000.000.-).		ACTUALIZA SOLO SUBSIDIO

